



Цель проекта

вовлечение детей в культурную среду через посещение учреждений культуры и знакомство с информационными ресурсами о культуре

Идея проекта
предоставить
школьникам
дополнительные
возможности
знакомства с лучшими
образцами культуры
искусства





Задачи Проекта

1. разработать и внедрить новый формат культурного просвещения школьников через их активное погружение в культурное пространство страны;

2. разработать механизмы погружения учащихся в отечественный и мировой культурный контекст на основе нормативов посещения различных видов учреждений культуры;

3. повысить общий уровень знаний школьников о культурном богатстве нашей страны, развить художественный вкус путем знакомства с произведениями культуры и искусства, рекомендованными в перечнях по видам искусств, в том числе с использованием информационных ресурсов культуры;

4. сформировать эмоционально-ценностное восприятие мира искусства, навыки и умения понимать суть культурного контекста путем отражения своего мнения об увиденном (услышанном) в «Культурном дневнике»;

5. предоставить возможность социального лифта для выпускников школ, проявивших значительные таланты в овладении культурными компетенциями.

Участники Проекта распределены на три возрастные группы:



1. учащиеся 1-4
классов;

2. учащиеся 5-8
классов;

3. учащиеся 9-11
классов.





Ежемесячные организованные выезды обучающихся в учреждения культуры на спектакли, концерты, выставки, кинопоказы, экскурсии (в т.ч. виртуальные), фестивали, радиоспектакли и др.

КУЛЬТУРНЫЙ КЛУБ

Систематическое проведение
культурных мероприятий по семи
направлениям искусства:

- встречи, беседы, интервью с известными людьми** (писателями, поэтами, артистами, художниками и др.), с деятелями культуры,
- квесты, игры, викторины по произведениям искусства, вечера** (литературные, музыкальные, культурные и т.п.),
- флэш-мобы,**
- путешествия,**
- спектакли,**
- кинопоказы,**
- лекции-семинары, и т.д.**





Цифровая культура

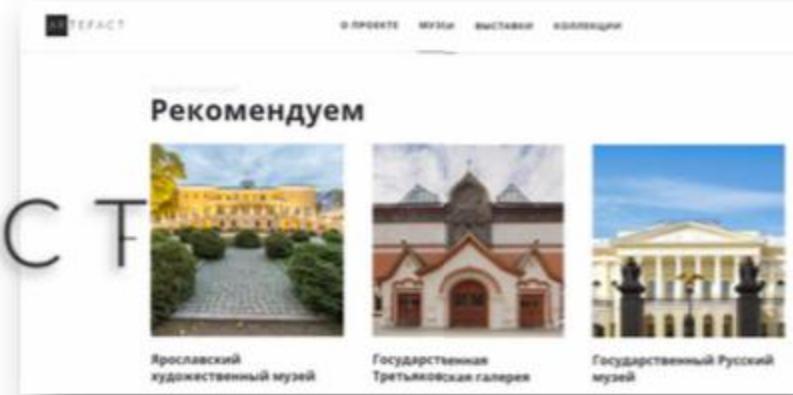


КУЛЬТУРА.РФ

ПОРТАЛ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РОССИИ



ARTEFACT



Яндекс Музыка

НЭБ

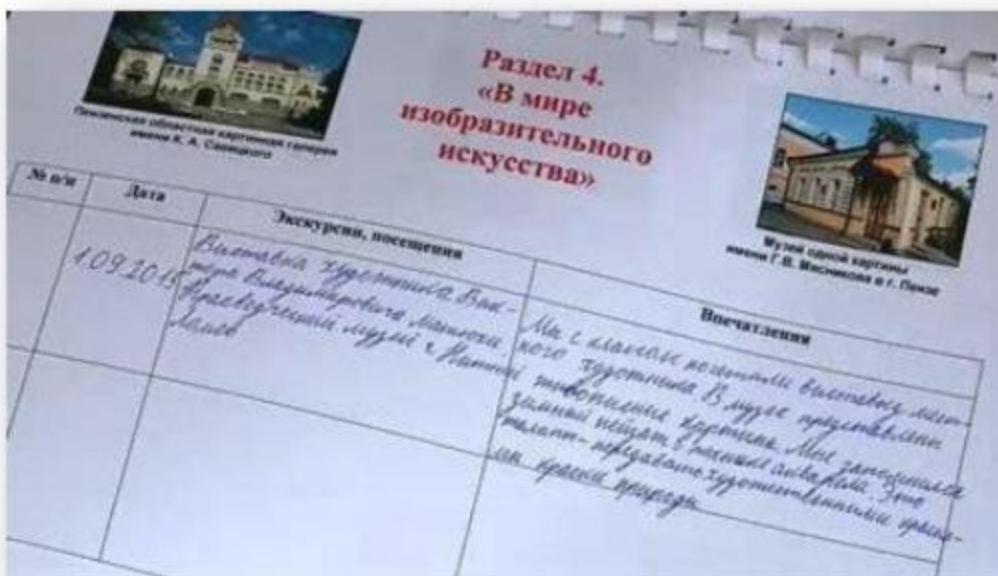
Национальная Электронная Библиотека



Оценка и контроль

Оценка степени сформированности у школьников культурных компетенций осуществляется **в течение всего года посредством**

- **мониторинга Культурного дневника**
- и оценивания и в конце года в виде **испытания на сдачу культурного норматива.**



Золотой век в культуре Пензенского края

Сурская земля в этот период дала России несколько ярких имён русской классической литературы.



Виссарион Григорьевич
Белинский



Михаил Юрьевич Лермонтов



Николай Платонович Огарев



Текущая оценка

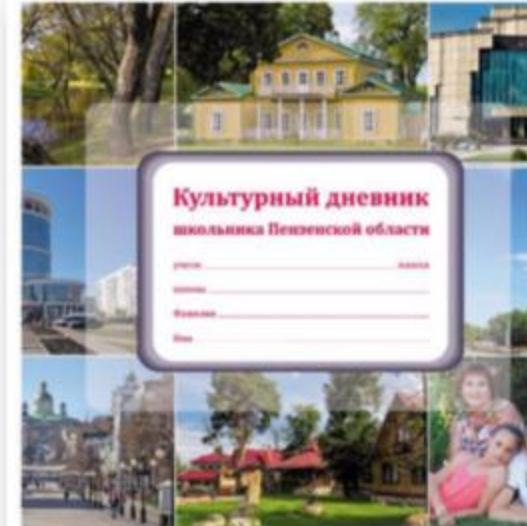
В каждом блоке Проекта по каждому направлению предусмотрена **текущая оценка знаний и умений учащихся** в виде:

- тестовых заданий,
- эссе,
- отзыва,
- квеста и др.

Самостоятельное освоение школьниками произведений искусства,

- в том числе специальных порталах,
- а также посещение учреждений культуры, рекомендуется отражать в Культурном дневнике, в виде отзывов, заметок, эссе и т.д.

Результаты этих активностей оцениваются в Культурном дневнике.





Итоговая оценка

Для школьников всех возрастных групп исполнительные власти в сфере культуры субъекта РФ проводят **испытания на сдачу Культурного норматива.**

Для обучающихся участие в испытаниях на Культурный норматив является **добровольным.**



направление	показатели	бронза	Серебро	Золото
		1	2	3
театр	Количество посещений учреждений культуры (театры, студии)	2	3	4
	Комpetенции	Уметь определить из чего состоит спектакль	Уметь определить вид театра	Разбор взаимоотношений героев спектакля
кинематограф	Количество посещений учреждений культуры (кинотеатры, дома культуры, кино- и телестудии, кинофестивали, киномузеи)	1	3	5
	Количество произведений	7	9	13
	загадки, пословицы, поговорки, поговорки, пословицы	3 (из культурного минимума) 4 (из культурного минимума)	4 (в том числе из культурного минимума) 5 (в том числе из культурного минимума)	5 (в том числе из культурного минимума) 8 (в том числе из культурного минимума)
	Комpetенции	Определить название фильмов, имена актеров, авторов	Определить название фильмов, имена актеров, авторов. Пересказать сюжет	Определить жанр фильма, темы (найти аналогичные темы в других видах искусства), эпоху на экране.
литература	Количество посещений учреждений культуры (библиотеки, литературные музеи, дома-музеи)	5	7	10
	Количество произведений	31	47	63
	Пасхалия	5	10	15
	Дядько	6	8	10
	София, Юла	6	9	12
	Сказка, Басня	6	9	12
	Рассказы	6	8	10
Комpetенции	Объяснить смысл пословиц и устаревших слов. Уметь отличить литературную загадку от народной. Знать главных и второстепенных герояев. Знать авторов и	Объяснить смысл пословиц и устаревших слов. Уметь отличить литературную загадку от народной. Знать главных и второстепенных герояев. Знать авторов и	Объяснить смысл пословиц и устаревших слов. Уметь отличить литературную загадку от народной. Знать главных и второстепенных герояев. Знать авторов и	



Культурный норматив 1-4 класс



изобразительное искусство	Количество посещений учреждений культуры (музеи, галереи)	1	2	3
	Количество произведений	3	4	5
	Комpetенции	Определить название и автора	Определить название и автора, век создания	Определить название и автора, век создания, стиль, жанр, культурную эпоху
народная культура	Количество посещений учреждений культуры (дома культуры, фестивали)	1	3	5
	Количество произведений	4	6	8
	Комpetенции	Дать характеристику предложенных произведений в свободной форме	Дать характеристику предложенных произведений в свободной форме	Дать характеристику предложенных произведений в свободной форме
музыка	Количество посещений учреждений культуры (концертные организации)	1	2	3
	Количество произведений	3	5	7
	Комpetенции	Определить на слух автора, название, жанр произведения; знать время создания (век, эпоха)	Определить на слух автора, название, жанр произведения; знать время создания (век, эпоха)	Определить на слух автора, название, жанр произведения; знать время создания (век, эпоха); знать национальную принадлежность; уметь кратко описать его характер (лирический, драматический, эпический)
архитектура	Количество посещений учреждений культуры (усадьбы, объекты культурного наследия)	1	2	3
	Количество произведений	3	4	5
	Комpetенции	Определить название (автора) и национальную принадлежность	Определить название, культурную эпоху, век создания	Определить название, культурную эпоху, век создания, архитектурный стиль



Возрастная группа (1-4, 5-8, 9-11 классы)

Бронза

Серебро

Золото

Направление

Количество посещений учреждений культуры

Количество произведений

Компетенции

Направления



- 1 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО
- 2 КИНЕМАТОГРАФ
- 3 ТЕАТР
- 4 АРХИТЕКТУРА
- 5 МУЗЫКА
- 6 НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА
- 7 ЛИТЕРАТУРА



СДАЧА НОРМАТИВА

посетил



ОСВОИЛ



научился





Культурный дневник
школьника Пензенской области

ученик (имя) _____
класс
оценка
Фамилия, имя



Культурный дневник

Уже введен в Тульской,
Пензенской, Саратовской,
Ульяновской областях, в
Республике Татарстан

Проект реализуется Аппаратом Президента Республики Татарстан,
Республиканским советом по благотворительной деятельности,
Министерством культуры Республики Татарстан, Министерством
образования и науки Республики Татарстан.





ДОБРОВОЛЬНОСТЬ

Пилотные регионы проекта



РЕСПУБЛИКА
ТАТАРСТАН



ПЕНЗЕНСКАЯ
ОБЛАСТЬ



РЕСПУБЛИКА
КОМИ



СТАВРОПОЛЬСКИЙ
КРАЙ



ТУЛЬСКАЯ
ОБЛАСТЬ



КРАСНОДАРСКИЙ
КРАЙ



НОВОСИБИРСКАЯ
ОБЛАСТЬ



ЯРОСЛАВСКАЯ
ОБЛАСТЬ



САРАТОВСКАЯ
ОБЛАСТЬ



ЭКСПЕРТИЗА



Кинематограф:

1. ВГИК им. С.А. Герасимова
2. Ассоциация анимационного кино
3. Музей кино



Музыка:

1. Союз концертных организаций
2. РАМ им. Гнесиных

Изобразительное искусство и архитектура:

1. МГАХИ им. В.И. Сурикова

Театр:

1. Союз театральных деятелей России
2. Театральный музей им. А.А. Бахрушина



Литература:

1. Литературный институт им. М. Горького
2. Союз писателей России

Народное творчество:

1. ГРДНТ им. В.Д. Поленова



Культурный марафон

Совместный проект Министерства культуры,
Министерства просвещения и Яндекса

The screenshot shows the landing page of the 'Культурный марафон' (Cultural Marathon) website. At the top, there's a header with the 'Яндекс' logo and the text 'Издательство Яндекса'. Below the header, there's a large green button labeled 'Старт' (Start). Above the button, there are three small flag icons (white, green, and blue) representing the finish line. The main title 'Культурный марафон' is centered above a text block. The text describes the marathon as a test of knowledge in various cultural fields, mentioning music, theater, cinema, and literature. It also notes that the marathon is non-stop and can be completed at any time. At the bottom of the page, there's a large green 'Старт' button.

The screenshot shows a question card from the marathon. The question is: 'Как принято называть программу развития искусства, выдвинутую Лениным в 1918 году?' (What was the program for the development of art called that Lenin proposed in 1918?). There are three options with radio buttons: '«Монументальная пропаганда»' (Monumental propaganda), '«Пощечина общественному вкусу»' (A slap in the public taste), and '«Соцреализм»' (Socialism). Below the options are two buttons: a green 'Ответить' (Answer) button and a white 'Пропустить вопрос' (Skip question) button.

The screenshot shows a detailed answer card for the same question. It includes the question text and the three options with radio buttons. Below the options, there is additional explanatory text: 'В 1918 году Ленин предложил план «монументальной пропаганды». Согласно этому плану было создано и установлено множество памятников, барельефов и других объектов монументального искусства. «Монументальную пропаганду» иногда считают предшественником современного паблик-арта.' (In 1918, Lenin proposed a plan for 'monumental propaganda'. According to this plan, many monuments, reliefs, and other objects of monumental art were created and installed. 'Monumental propaganda' is sometimes considered a predecessor of modern public art.)