

Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству 5-8 кл.

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования и на основе Примерной программы учебного предмета изобразительное искусство, включенной в содержательный раздел примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 08.04.2015, протокол №1/15 (в редакции протокола № 1/20 от 04.02.2020)

Название курса	Изобразительное искусство	
Класс	5-8	
Предметная линия	Горяева Н.А., Островская О.В. Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека 5 кл. – Просвещение, 2014, 2016, 2018. Неменская Л.А. Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека 6 кл. – Просвещение, 2014, 2018 Питерских А.С., Гуров Г.Е. Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека . 7 кл. – Просвещение, 2014, 2019. Питерских А.С. Изобразительное искусство в театре, кино, на телевидении. 8 кл. – Просвещение, 2018.	
Учебный план	5 класс - 1 ч в неделю (27ч в год) 6 класс – 1 ч в неделю (34ч в год) 7 класс - 1 ч в неделю (34ч в год) 8 класс - 1 ч в неделю (34ч в год)	
Цель курса	- в направлении личностного развития: формирование качеств творческого мышления, необходимых для адаптации в современном информационном обществе; - в метапредметном направлении: формирование общих способов творческой деятельности, характерных для изобразительного искусства и являющихся основной эстетической культуры, значимой для различных сфер человеческой деятельности; - в предметном направлении: овладение творческими знаниями и умениями, необходимыми для продолжения обучения в старшей школе или иных общеобразовательных учреждениях, изучения смежных дисциплин, применения в повседневной жизни.	
Структура курса	5 класс	Кол-во часов
	«Декоративно – прикладное искусство в жизни человека»	8

	«Древние корни народного искусства».	
	«Связь времен в народном искусстве».	7
	«Декор - человек, общество, время».	9
	«Декоративное искусство в современном мире».	3
	6 класс	
	«Изобразительное искусство в жизни человека» «Виды изобразительного искусства и основы образного языка».	8
	«Мир наших вещей. Натюрморт».	8
	«Вглядываясь в человека. Портрет».	12
	«Человек и пространство. Пейзаж».	6
	7 класс	
	«Дизайн и архитектура в жизни человека». «Художник – дизайн – архитектура. Искусство композиции – основа дизайна и архитектуры».	8
	«В мире вещей и зданий». «Художественный язык конструктивных искусств».	8
	«Город и человек». «Социальное значение дизайна и архитектуры в жизни человека».	12
	«Человек в зеркале дизайна и архитектуры». «Образ жизни и индивидуальное проектирование».	6
	8 класс	
	«Изобразительное искусство в театре, кино, на телевидении» «Художник и искусство театра. Роль изображения в синтетических искусствах».	8
	«Эстафета искусств: от рисунка к фотографии». «Эволюция изобразительных искусств и технологий».	8
	«Фильм — творец и зритель». «Что мы знаем об искусстве кино?»	12
	«Телевидение — пространство культуры?» «Экран — искусство — зритель».	6
Программа обеспечивает достижение обучающимися основной школы		

личностных, метапредметных и предметных результатов.

Формы промежуточной аттестации, контроля:

Вводятся все виды контроля: *текущий, тематический, итоговый*. Основная цель текущего опроса — проверка того, как идет процесс формирования знаний, умений, связанных с изучением творчества русских и зарубежных художников, основ декоративно - прикладного искусства, изучения всех видов изобразительного искусства (наблюдать, сравнивать, классифицировать, устанавливать причину, определять свойства и т.п.), анализ успеваемости и корректировка ее в том случае, если это необходимо.

Текущий контроль проводится в период становления знаний умений школьника, а это происходит в разные сроки. Текущий контроль может проводиться на каждом уроке в виде индивидуального опроса, выполнения творческих индивидуальных и коллективных работ и др.

Тематический контроль осуществляется по завершении крупного блока (темы). Он позволяет оценить знания и умения учащихся, полученные в ходе достаточно продолжительного периода работы.

Итоговый контроль осуществляется по завершении каждого года обучения.