

**АННОТАЦИЯ  
К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО ЛИТЕРАТУРЕ  
ДЛЯ 5-9 КЛАССОВ**

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования и на основе Примерной программы учебного предмета литература, включенной в содержательный раздел примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 08.04.2015, протокол №1/15 (в редакции протокола № 1/20 от 04.02.2020)

Данная программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает распределение учебных часов по разделам курса, последовательность изучения тем и разделов учебного предмета с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся.

Рабочая программа включает три раздела: планируемые результаты освоения учебного предмета, курса; основное содержание с указанием числа часов, отводимых на изучение каждого блока, перечнем письменных работ; тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

Название курса	Литература
Класс	5-9
Предметная линия	Учебники: Коровина В.Я., Журавлёв В.П., Коровин В.И. Литература. 5 кл. В 2-х ч. – Просвещение, 2013, 2018, 2020. Полухина В.П., Коровина В.Я., Журавлёв В.П., Коровин В.И. Литература. 6 кл. В 2-х ч. – Просвещение, 2014, 2018. Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И. Литература. 7 кл. В 2-х ч. - Просвещение, 2015, 2019, 2020 Коровина В.Я., Журавлёв В.П., Коровин В.И. Литература. 8 кл. В 2-х ч. – Просвещение, 2016. Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И., Збарский И.С. Литература. 9 кл. В 2-х ч. – Просвещение, 2017
Учебный план	5 класс – 3 ч в неделю (95 ч в год) 6 класс – 3 ч в неделю (95 ч в год) 7 класс – 2 часа в неделю (68 часов в год) 8 класс – 2 часа в неделю (68 часов в год) 9 класс – 3 часа в неделю (102 ч в год)
Цель курса	Изучение литературы в 5-9 классах направлено на достижение следующих целей: 1. Понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII века, русских

	<p>писателей XIX – XX веков, литературы народов России и зарубежной литературы.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания.</li> <li>3. Умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений.</li> <li>4. Определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения.</li> <li>5. Приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов.</li> <li>6. Формирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка.</li> <li>7. Собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений.</li> <li>8. Понимание авторской позиции и свое отношение к ней.</li> <li>9. Восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие.</li> <li>10. Умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог.</li> <li>11. Написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы; рефераты на литературные и общекультурные темы.</li> <li>12. Понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса.</li> <li>13. Понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.</li> </ol>	
Структура курса	5 класс	Кол-во часов
	Устное народное творчество	10
	Из древнерусской литературы	2
	Из литературы XVIII века	2
	Из русской литературы XIX века	42
	Из литературы XX века	29
	Из зарубежной литературы	10

	6 класс	
	Устное народное творчество	4
	Из древнерусской литературы	1
	Из литературы XVIII века	1
	Из русской литературы XIX века	49
	Из литературы XX века	26
	Из литературы народов России	2
	Из зарубежной литературы	11
	7 класс	
	Устное народное творчество	6
	Из древнерусской литературы	2
	Из литературы XVIII века	2
	Из русской литературы XIX века	27
	Из литературы XX века	23
	Из литературы народов России	1
	Из зарубежной литературы	6
	8 класс	
	Устное народное творчество	2
	Из древнерусской литературы	2
	Из литературы XVIII века	3
	Из русской литературы XIX века	35
	Из литературы XX века	18
	Русские поэты о Родине, родной природе	2
	Из зарубежной литературы	7
	9 класс	
	Литература и её роль в духовной жизни человека. Литература как искусство слова.	1
	Из древнерусской литературы	3
	Из литературы XVIII века	7
	Из русской литературы XIX века	54
	Из литературы XX века	28
	Песни и романсы русских поэтов	2
	Из зарубежной литературы	7
Программа обеспечивает достижение обучающимися основной школы личностных, метапредметных и предметных результатов.		