

Аннотация к рабочей программе по родной литературе (русской)

5-6 кл.

Программа разработана на основе примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык» для основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 31 января 2018 года № 2/18), примерной рабочей программы по учебному предмету «Родная литература (русская) для общеобразовательных организаций, реализующих программы основного общего образования. Составители: ГБОУ ДПО «Институт развития образования» Краснодарского края, 2020 г.

| | | |
|-----------------|---|--------------|
| Название курса | Родная литература (русская) | |
| Класс | 5-6 | |
| Учебный план | 5 класс-7 ч в год 6 класс- 7 ч в год | |
| Цель курса | <p>1. дать понятие родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;</p> <p>2) научить осознавать значимость чтения на родном языке для личного развития; формировать представление о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формировать потребность в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;</p> <p>3) использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;</p> <p>4) осознавать коммуникативно-эстетические возможности родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.</p> | |
| Структура курса | 5 класс | Кол-во часов |
| | Русские народные сказки. | 1 |
| | Метафоричность русской загадки. | 1 |
| | Особенности языка в различных жанрах устного народного творчества. | 1 |
| | Лексические средства выразительности в художественном тексте. | 1 |
| | Роль грамматических средств в художественных текстах | 1 |
| | Элементы анализа художественного текста | 1 |
| | Элементы анализа художественного текста | 1 |
| | Русские народные сказки. | 1 |

| 6 класс | | |
|---|--|---|
| Воплощение в фольклорных произведениях национального характера, народных нравственных ценностей, прославление силы, справедливость, бескорыстного служения Отечеству (сказки). | | 1 |
| Образное отражение жизни в древнерусской литературе. Открытость и честность, требовательность к себе, деликатность по отношению к окружающим, уважение к личности и осознание факта неповторимости каждого человека (повести, хождения, жития) | | 1 |
| Г.Р. Державин «Лебедь». История создания стихотворения. Торжественность слога. Размышления о судьбе творца. | | 1 |
| Поэтический образ Родины в лирике XIX века. Поэтическое изображение родной природы и выражение авторского настроения, мирозерцания. Слияние с природой, эмоциональное состояние лирического героя. Е.А. Баратынский. «Родина». История создания стихотворения. Состояние души лирического героя. Лексические и синтаксические особенности стихотворения | | 1 |
| Н.М.Рубцов. Человек и природа в тихой лирике поэта. | | 1 |
| В.П. Астафьев. «Деревья растут для всех» Краткий рассказ о писателе. Единство человека и природы в рассказе. Произведения современных поэтов и прозаиков Кубани о природе родного края. | | 1 |
| Литературная гостиная. | | 1 |
| Программа обеспечивает достижение обучающимися основной школы личностных, метапредметных и предметных результатов. | | |