



ЛИЦЕИСТ

«БЕСКОЗЫРКЕ» – 55

ФЕВРАЛЬ, 2023

У нашего города существует множество своих традиций, символов. Первое, что приходит на ум, — это акция «Бескозырка», которая зародилась именно у нас в 1968 году, придуманная и воплощенная школьниками из патриотического клуба «Шхуна ровесников». Эта традиция несёт в себе тяжёлую историю для нашей малой родины, вовсе не чужую для каждого новоросийца. В 2023 году её проводят уже в 55 раз. Такая продолжительность свидетельствует о том, что из поколения в поколение люди остаются равнодушными к событиям 3 февраля 1943 года.

Все мы помним о подвиге морского десанта под командованием майора Цезаря Львовича Куникова. Факт того, что в высадке участвовали исключительно добровольцы, вызывает искреннее чувство патриотизма. Их стремление отдать жизнь за нас, за будущее поколение, заслуживает настоящего уважения. Именно поэтому спустя десятки лет тысячи людей, а по официальным данным в этом году участвовало 50 000 человек, выходят на улицы, чтобы отдать дань памяти защитникам города. Новоросийцы с трепетом относятся к высадке десанта на Малую землю, потому что это историческое событие стало важным, переломным и в то же время страшным событием в истории города.

Администрация тщательно продумывает программу мероприятий на этот день: у памятников ВОВ стоит почётный караул, с крейсера производят «выстрел памяти», в театре ставят тематические спектакли, а вечером проходит памятное шествие со свечами.

Ученики средних и старших классов МТЛ участвовали в традиционной акции, а младшеклассники активно поддерживали военно-патриотическое направление «Свеча в окне». Я участвую в «Бескозырке» не впервые. Интересно отметить, что почти всегда 3 февраля стоит дождливая холодная погода, как и 80 лет назад. Во время шествия, помимо ветра, чередовались град и дождь. Плохие погодные условия не стали причиной отмены акции, и люди продолжали идти в сторону Малой земли. Здесь новоросийцам показали историческую реконструкцию боёв за легендарный плацдарм. Постановка сопровождалась тревожной музыкой, которая вместе с многочисленными выстрелами передала напряжённую атмосферу того времени и помогла испытать сильные эмоции: страх, волнение, боль, гордость за своё Отечество. Также выступил с обращением к жителям мэра города А.В. Кравченко. Как и многие, я ждала главного момента.



Кульминацией акции является ритуал спуска бескозырки на воду. Моряк, находясь по пояс в воде, отпускает символ дня в Чёрное море, выражая таким способом благодарность потомков морякам знаменитого десанта Ц.Л. Куникова. Не могу не отметить осязаемое единство новоросийцев в тот день. Когда все стали расходиться, мне захотелось подойти к памятнику поближе. Некоторые возлагали цветы, кто-то плакал. Оказалось, для всех желающих был открыт мемориал «Малая земля».

Этот день оставил неизгладимый след в моей памяти. Я рада, что в нашем городе существует такая традиция. Мы должны продолжить её и обязательно сохранить для будущих поколений. Существует знаменитая фраза, произнесённая некогда нашим президентом: «Мы должны помнить для того, чтобы трагедия войны больше никогда не повторилась». Такую цель преследует наш город, когда из года в год проводит известную на всю страну акцию «Бескозырка».

Елисеева Мария, 11 «Б»

Бескозырка

Помнит дату третье февраля
Весь наш приморский город-герой,
Когда наши матросы отбили врага,
Когда наши солдаты ринулись в бой.
Все, кому Родина жизни важней,
Бились все как один до конца.
Помни этот памятный зимний день,
Ведь в этот день и решалась судьба!
И бескозырку моряки на воду
спускают
В городе нашем Новоросийске,
О Малой Земле они вспоминают,
Повторяя героев списки...

Коцаренко Ян, 7 «В»



УРОКИ В КИНОТЕАТРЕ: ОЖИДАНИЕ VS РЕАЛЬНОСТЬ

ФЕВРАЛЬ, 2023

Проведение уроков в кинотеатрах — возможно ли? Идея программы проведения уроков литературы и патриотического воспитания была предложена Ассоциацией владельцев кинотеатров России — внедрить школьную программу по литературе, патриотическому воспитанию в кинотеатры, перенести уроки туда. Это возможность для учителей не просто познакомить детей с произведением на уроке, а посмотреть визуализацию этого произведения, порой более простую и понятную для школьников, и потом обсудить её. Это и золотая коллекция русской классики, и современные истории. Документального материала, который создан для большого экрана, тоже много. Такая практика уже проводилась в нескольких регионах, но проводили её сами кинотеатры. Это была тестовая программа, имевшая особый успех в Ростовской области. Экранизации известных книг — это всегда новый опыт для зрителей. Это не просто пересказ уже знакомого текста, это создание чего-то нового путем использования средств кино, самостоятельной интерпретации и трактовки, появление новых эпизодов, которые помогут лучше раскрыть идею произведения. Популярный сайт «КиноПоиск» подсчитал число российских и зарубежных киноэкранизаций по произведениям русских писателей. Оказалось, что самыми экранизируемым русскими авторами за последние 100 лет стали - А.П. Чехов (общее число экранизаций - 426), Ф.М. Достоевский (201 экранизация) и Л.Н. Толстой (180 экранизаций). Но наибольшую популярность и известность у современных зрителей снискали телесериалы: «Мастер и Маргарита», снятый режиссером Владимиром Бортко в 2005 году, а также его фильм «Собачье сердце» 1988 года; «Герой нашего времени» - 2006 года с Игорем Петренко в главной роли; «Бесы» - 2014 года с Максимом Матвеевым и Антоном Шагиным; «Тихий Дон»; - 2015 года с Никитой Ефремовым и Сергеем Маковецким. Телеканал ВВС в 2016 году выпустил сериал по роману Льва Толстого «Война и мир», благодаря которому роман в том же году попал в рейтинг 50 британских бестселлеров.

Мы решили провести свой опрос среди учеников 9-11 классов, который показал, что ребята смотрели в основном современные киноэкранизации в виде сериалов, либо фильмы с участием звезд зарубежного и российского экрана. А вот фильмы, снятые советскими режиссерами, в основном не знакомы современным школьникам.

Какие фильмы по произведениям русской классики вы смотрели



Экранизации литературных произведений помогают в изучении литературы школьникам любого возраста, но не забывайте, что фильм — это все же взгляд режиссера и сценариста на сюжет и даже характеристику персонажей, поэтому ничто не заменит чтение оригинала и вашего личного взгляда и мнения на литературный первоисточник.

«Книгу заменить ничем нельзя. Несмотря на новейшие открытия, новые виды сохранения информации, не будем спешить расставаться с книгой» - профессор Дмитрий Сергеевич Лихачев

Бармина Алина, 9 «Б»



СОВЕТУЕМ ПОСМОТРЕТЬ

ФЕВРАЛЬ, 2023

Мы довольно часто озвучиваем своё мнение о разных событиях, книгах, фильмах, о каких-то явлениях. Люди могут согласиться с ним, а бывает, что нет. Я бы хотела высказаться о фильме и книге «Алиса в Стране чудес». Книгу я очень давно читала, но помню, что она была безумно интересной. В отличие от книги, фильм мне понравился больше, потому что актёры очень хорошо смогли передать мимику и эмоции персонажей. Некоторые события были искажены и были добавлены новые. Минусов я не вижу, так как мне всё очень нравится. Советую посмотреть «Алису в Стране чудес», потому что читать книгу детям будет немного тяжело и непонятно, а фильм сможет передать всю атмосферу и чуть-чуть безумие персонажей.

Калюжная Наталия, 7 «В»

С удовольствием смотрела фильм «Гарри Поттер», который создали режиссёры-Дэвид Йейтс, Альфонсо Куарон и Крис Коламбус. Их работа, считаю, сделана идеально, они всё передали в мельчайших деталях и показали нам всю красоту произведения. Актёр Дэниел Рэдклифф сыграл главную роль в данном фильме. Он поразил всех своей игрой и внешностью, также остальные персонажи потрясли весь мир. Все переживания, радостные и грустные моменты были сыграны идеально. Сюжеты фильма и книги похожи, но расходятся несколько фрагментов. В части «Философский камень» в фильме пропущена целая глава книги, когда волшебники по всему миру встречаются и поднимают бокалы за Альбуса Дамблдора и др. В последующих частях фильма также пропущены по одной или двум главам книги. Я считаю, что фильм надо делать идентичным книге, ведь он должен передавать нам всю прелесть моментов, описанных в произведении. Несмотря на это, фильму я ставлю 10/10, он мне очень понравился!

Сидоренкова Яна, 7 «В»

Мне очень понравился фильм «Гарри Поттер и философский камень». В нём интересный сюжет, и в момент просмотра фильм тебя затягивает и заинтересовывает. Режиссёр Крис Коламбус очень грамотно почти все моменты из книги передал, верно и точно. Из достоинств я могу выделить соответствие книге, а также хорошую актёрскую игру. Недостатков я не выявил.

Лещенко Степан 7 «В»

Недавно я посмотрела фильм по книге А. Грина «Алые паруса». Он достаточно верно передает главную мысль произведения. В фильме, как и в книге, мы видим смелую, уверенную, но мечтательную девушку. Так как действия в фильме происходят точно такие же, как и в книге, я все время сопоставляла и сравнивала, но это не помешало мне смотреть на замечательную игру актеров. Я бы порекомендовала ознакомиться с фильмом человеку, у которого нет времени на прочтение книги. Ну, а если оно есть, то все же лучше прочитать книгу, она мне показалась гораздо интереснее.

Финютина Ульяна 7 «Б»



ЭТО ИНТЕРЕСНО!

ФЕВРАЛЬ, 2023

Увлечения, увлечения, увлечения...

В жизни каждого человека есть любимое дело, которым зачастую он занимается в свободную минуту. Мы решили узнать у учеников нашего лицея об их любимых хобби.

У меня есть несколько хобби, которые я могу назвать полезными. Например, зачастую я смотрю кино и сериалы на английском языке, чтобы узнавать новые слова и учиться понимать на слух иностранную речь. Ещё мне нравятся текстовые ролевые игры (т.е. истории, которые я и мои друзья придумываем вместе, каждый пишет историю от лица своего героя). Участие в них помогает мне легче формулировать мысли, грамотнее писать, развивает творческое мышление. В некоторых случаях мне приходится находить какую-то информацию для сюжета, так что текстовые ролевые ещё и расширяют кругозор. Из «бесполезных» увлечений я могу назвать просмотр ТикТока, потому что большая часть моей ленты — это видеосюжеты, которые не несут особого смысла (котики, мемы и т.п.). Однако короткие динамичные видео, если смотреть их не очень долго, помогают отвлечься и «перезагрузить» мозг.

Жигулина Александра, 11 «Б»

Я хочу рассказать о веселом, но одновременно страшном месте, в котором я бываю примерно раз в месяц. Место называется «Паника». В общем, это хоррор-квест, в котором нужно проявить мышление и логику. Нужно уметь решать разные задачи, а также иметь смелость, ведь вас будут «старательно» пугать актеры. Суть квеста: пройти его и решить все загадки. Я побывал на таком событии месяц назад. Квест назывался «Шизофрения». Мы зашли в комнату, и выключился свет. Загадка была такая: нужно было магниты сложить в цвете светофора. Потом на нас выходил актер и начинал пугать нашу команду шокером. Но мы выдержали все испытания и справились с заданием. Примерно как-то так! Было интересно и весело. Надеюсь, вам понравится моё хобби, и вы тоже испытаете себя в этом интересном квесте!

Сливин Владислав, 7 «В»

Моим увлечением является рисование. Оно помогает мне отвлечься от повседневной рутины. Мне нравится создавать что-то необычное, существовавшее до этого только в моей голове. Но рисование — это не только про карандаши и краски. Последнее время я интересуюсь и компьютерным «искусством». У меня есть графический планшет, с помощью которого я рисую на компьютере. Также я начала изучать программу «Blender», благодаря которой можно разрабатывать 3D модели. Во время моделирования я не только отдыхаю, но и узнаю для себя что-то новое.

Писаренко Милена, 11 «Б»

Бисероплетение зародилось еще в древнем Египте и сохранилось до наших дней. Это всем известное искусство создания украшений или фигур из небольших бусин. Сначала в качестве бисера использовали различные камни, скорлупу, перья и многое другое, позже его начали выдувать из стекла, а в наши дни бисер чаще всего изготавливают из пластика.

Я начала заниматься бисероплетением несколько лет назад. Сначала это были несмелые и неловкие попытки создать что-то яркое и уникальное. Я не думала, что это хобби настолько сильно меня увлечет. Сейчас я значительно улучшила свои навыки плетения и могу сделать не только простенький браслетик, но и сложную фигурку или кулон. Бисероплетение помогает мне выражать свое творческое я. Когда я плету новые украшения, я узнаю множество новых схем и дизайнов. Если у вас еще нет хобби или вы просто ищете для себя что-то новое, я советую вам попробовать плести из бисера. Это занятие подарит вам множество новых впечатлений, и, может быть, вы даже найдете новых друзей по интересам.

Дорофеева Ольга, 11 «Б»



Главный редактор:
Третьякова Анна
Редакционная коллегия:
Габараев Владислав
Догузова Ирэн
Насембаева Ясмин